

TODO LO CRÍA LA TIERRA

TODO LO CRÍA LA TIERRA

TODO LO CRÍA LA TIERRA

TODO SE LO COME EL SOL

TODO LO PUEDE EL DINERO

TODO LO PUEDE EL DINERO

TODO LO VENCE EL AMOR

TODO LO VENCE EL AMOR

TODO LO CRÍA LA TIERRA

CANCIÓN DE SIEGA TRADICIONAL BURGALESA

ASOCIACIÓN ESTUDIANTES PROGRAMA
AEPUMA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE MADRID

CORAL AEPUMA CONCIERTO DE PRIMAVERA



Sábado 25 de abril 20:30 h.
Parroquia La Cena del Señor
C/Antonio Machado 24
(Moncloa, Aravaca)

Coro AEPUMA

De la necesidad de crear un espacio musical surge “El Coro AEPUMA” para las personas socias de la Universidad de la Experiencia integrada en la Universidad Autónoma de Madrid.

Desde sus orígenes dicha asociación tiene un programa amplísimo de formación, que permite desarrollar el conocimiento en las Ciencias y las Humanidades, sin dejar de lado otras cómo las artísticas.

El Coro AEPUMA ha colaborado en numerosos conciertos dentro de la propia Universidad Autónoma de Madrid, así como en graduaciones y promociones, poniendo sus voces en dichos actos universitarios. Así mismo ha compartido su ánimo y llevado su canto a Residencias de Mayores.

Compuesto por un grupo humano que complementan sus estudios con la experiencia del canto, han creado un clima de sensibilidad y solidaridad entre todas las personas, cantando un repertorio amplio de estilos musicales.

Su director: José Manuel Mañanas Izquierdo

Inició sus estudios de piano, dirección de Coros y pedagogía en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, al terminar dichos estudios ingresa en el Orff Instituto de Salzburgo “Austria” graduándose en pedagogía ORFF.

Cuando regresa a España presenta varios proyectos pedagógicos que son premiados por la Comunidad de Madrid con el fin de llevarlos a cabo en los distintos centros educativos.

Inicia múltiples cursos de formación por toda España para profesores de Conservatorios y centros educativos de infantil, primaria y secundaria.

En el 2012 es Premio en el XXI certamen de Cultura Viva” en la especialidad de “Pedagogo Artístico”.

Fundador de los coros “Discanto”, “Algazara”, “Voces de la Pedriza” y “Madreselva”.

Tiene publicado en la editorial SM una colección de cuentos infantiles para estimulación creativa y auditiva.

También escribe una obra de teatro - musical infantil titulada “La niña de la Luna” y ha colaborado en bandas sonoras para teatro, cine, radio y televisión.

TODO LO CRÍA LA TIERRA

TODO LO CRÍA LA TIERRA (popular Burgos)

PROCESIÓN, PASO 1.
“EL CAFÉ EN LA CAFETERA” (popular)

PROCESIÓN, PASO 2 (popular)

HARRY'S GAME Paul Breman

OVER MY HEAD espiritual

A LA MEDIA NOCHE. ... villancico (popular Puerto Rico)

AKAI HANA, SHIROI HAN (tradicional japonesa)

KOTHBIRO... AYUB OGADA (tradicional Kenia)

SONG SEVEN Bobby McFerrin

ALMORADÚ Manu Sequera (popular Extremadura)

ESTANOCHÉ HALLOVIDO (popular Castilla y León)

REDOBLE, REDOBLE (popular Extremadura)

MI TIERRA Javier Bustos